

群馬祝祭管弦楽団 第13回公演 募集要項

2024年12月11日

演奏曲目	①ラベル: 亡き王女のためのパヴァーヌ					
	②プロコフィエフ: ヴァイオリン協奏曲第1番(ヴァイオリン独奏: 黒岩美音)					
	③ブルックナー: 交響曲第9番ニ短調					
日時	2025年4月20日(日) 13時30分開演 (13時00分開場)					
会場	昌賢学園まえばしホール(前橋市民文化会館)大ホール					
形式	入場券: 1,000円(全席自由)					
指揮	千葉 理(元群馬交響楽団クラリネット奏者)					
参加費	社会人 12,000円		高校生以下 無料		大学生 6,000円 ※チケット代ノルマ他全て込みです	
使用楽譜	ホームページをご確認ください。					
練習計画	日程	曜日	回数	時間	練習会場	練習曲目
	1月 12日	日	①	900~1200		
	19日	日	②	900~1200		
	2月 2日	日	③④	900~1530		
	9日	日	⑤	900~1200		
	23日	日	⑥	900~1200		
	3月 2日	日	⑦	900~1200		
	9日	日	⑧⑨	900~1530		
	30日	日	⑩⑪	900~1530		
	4月 6日	日	⑫⑬	900~1500		
	13日	日	⑭⑮	900~1530		
	19日	土	GP	夜		
	20日	日	本番	午前~		
	練習会場 決まり次第連絡します					
群馬祝祭管弦楽団とは	群馬県内外のアマチュアオーケストラ、吹奏楽団や個人が個人の資格で参加する臨時編成のオーケストラで、普段余り演奏出来ない曲を中心にプログラムを作成し、低予算で楽しんでいます。これまでにマーラーの交響曲第4番、ブルックナーの交響曲第7番、プッチーニの歌劇「蝶々夫人」、ベートーベンのバイオリン協奏曲、ラフマニノフの交響曲第1番、ドボルザークの交響曲第6番、ブルッフのスコットランド幻想曲、モーツァルトの歌劇「魔笛」、ドビュッシーの牧神の午後への前奏曲、シューベルトの交響曲第6番、ヴォーンウィリアムズの田園交響曲、プロコフィエフの「ロメオとジュリエット」などを演奏してきました。					
第14回公演のご案内	指揮: 千葉理 マーラー: 大地の歌 他					
	● 参加者大募集中(特に弦楽器)連絡お待ちしております					
発起人	高橋 晃 (群馬シティーフィルハーモニーオーケストラ クラリネット奏者)					
	☎ 090-4919-5072 E-mail : akira.0124.cl@docomo.ne.jp					

※弦楽器の連絡先: 黒沢 vn9638440@ezweb.ne.jp

第13回公演 参加申込書

パート	氏名	連絡先(メール等)