# Richard Wagner
# Tristan und Isolde

**Violino II.** 

## ERSTER AUFZUG.

### Einleitung.

Langsam und schmachtend.
*Lento e languido.*

Fl. I.

sul. G.

poco rall. riten. a tempo

A

Belebend.
*Animando.*

sul. G.

rallent. a tempo

B

sul. G.

Allmählich etwas zurückhaltend.
*Il tempo poco a poco riten.*

Der Vorhang geht auf.
*The Curtain rises.*

# Violino II.

Mässig bewegt.
*Moderato con moto.*

2 sul G.

Belebend.
*Animando.*

*poco cresc.*

Allmählich zurückhaltend.
*Riten. poco a poco*

*poco accel.*

*p cresc.* *più f*

Sehr mässig beginnend.
*Molto moderato cominciare.*

con sord.

*p cresc.*

div.

con sord.

*p cresc.*

*molto cresc.* *f dim.*

Etwas bewegter.
*Poco più animato.*

senza sord.

*molto cresc.* *f dim.*

immer sehr ruhig
unis. *sempre molto tranquillo*

*p dolce*

*immer sehr weich*
*sempre dolciss.*

*trem.* *p* *cresc.* *pp* *poco cresc.* *dim.* *più p* *pp*

div.

*trem.* *p* *cresc.* *pp* *poco cresc.* *dim.* *più p* *pp*

## Violino II.



34

dolce

più p

pp

2. mezzo div.
2. Hälfte

sempre pp

39

unis.

cresc.

Hh

f

p

45

f

p

49

cresc.

53

pp

cresc.

57

61

f

65

dim.

div.
trem.

più p

pp dolce

71

rallent.

morendo