Richard Wagner
Tristan und Isolde

Violino I.

ERSTER AUFZUG.

Einleitung.

Langsam und schmachtend.
Lento e languido.

Fl.I

poco rall. Sul.G. riten. a tempo

Belebend.
Animando.

rallent. a tempo

Viol.II.

Allmählich etwas zurückhaltend.
Il tempo poco a poco riten.

Der Vorhang geht auf.
The Curtain rises.

Sehr mässig beginnend.
Molto moderato cominciare.

Viol. II.

5 6

Violino I.

con sord.

getheilt
divisi

cresc. *molto cresc.* *f* *dim.*

Etwas bewegter.
Poco più animato.

p

2

con sord.

cresc. *molto cresc.* *f* *dim.* *p*

unis.

p dolce

p dolce

immer sehr weich
p sempre dolcissimo

p *dim.* *pp*

dolce *dolce* *trem.* *p* *cresc.*

Gg

pp

getheilt
divisi

poco cresc. *dim.*

Gg *pp* *poco cresc.* *dim.*

più p *pp* *dolce* *più p*

più p *pp* *sempre pp*

2. Hälfte getheilt
2. mezzo divisi

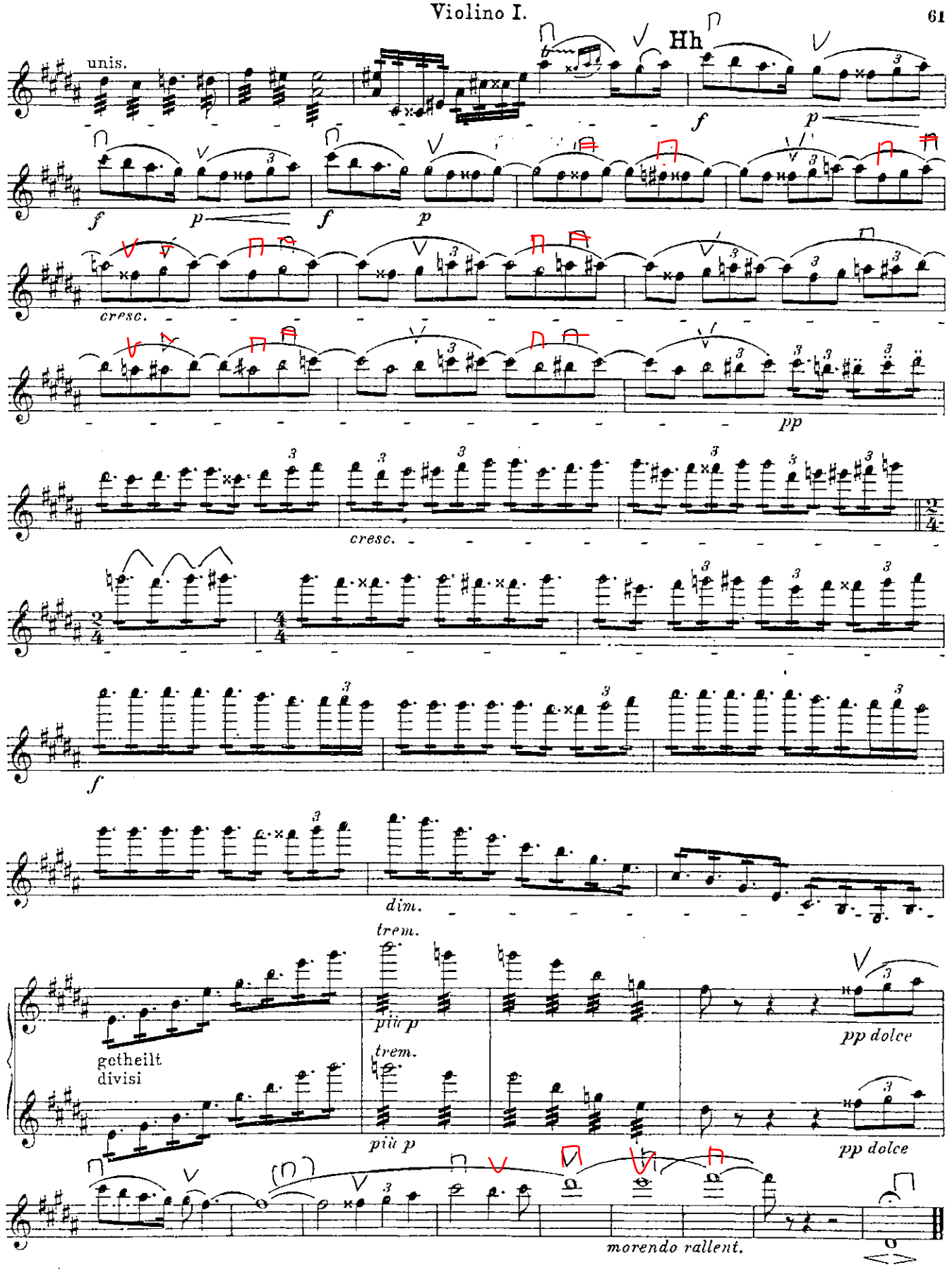
più p *pp* *sempre pp*

pp *cresc.*

pp *cresc.*

pp *cresc.*

Violino I.


unis.
Hh
f
p
cresc.
pp
dim.
trem.
più p
getheilt
divisi
pp dolce
morendo rallent.