

# Pelléas et Mélisande Symphonie

C. Debussy / M. Constant

Très modéré

pp

10 [1]

pp

16 [2]

ppp p molto dim.

29 [3] Même mouvt (sans lenteur)

pp

40 [4] [5]

pp più pp

59 [6] Un peu moins lent (le rythme très accentué) Animez

78 [7] Plus modéré auimez et augmentez peu à peu au mouvt

98 [8] Lento (Mélancolique et doux) Même mouvt

pp dim.

106

pp

111 [9] Lento (♩ = ♩)

p p cresc. f p p cresc. f p dim.

122 [10]

pp p pp p pp

134 **Tempo (très lent)** **11** **Décidé et rude**

151 **Modéré** **12** **en diminuant peu à peu** **13** **Modéré**

179 *tr*

**14** **Même mouvt**

183

**15** **Modéré et avec la plus grande expression**

186

**16** **17** **Très lent**

201

**18**

224 **1° tempo (peu à peu très animé)** **18** **1° tempo et en retenant beaucoup**

**Animez assez vivement**

**Très animé** **19** **Modéré** **Modéré** **20** **Animez**

236

260 **Agité**

**21** **Animez toujours**

270

**22**

278

**Très animé**

284

293 **23** Avec emportement

très animé

**24**

**25**

Musical staff with rests of 6, 8, 12, and 2 measures.

321

Musical staff with notes and dynamics *p* and *pp*.

329

Musical staff with notes, dynamics *ff*, and a *sec* marking.

337 **26** Lent et triste

Musical staff with a rest of 15 measures.

352 **27**

Musical staff with notes and dynamics *ppp*.

364 **28**

**29**

**30**

Musical staff with rests of 8, 8, 9, and 12 measures.

389 **31**

Musical staff with rests of 12 and 11 measures.